

チトセピアホール音響機材一覧表

平成27年4月1日現在

機器名称	メーカー	型式	数量	単位	備考
(ミキサー)					
メインミキサー	YAMAHA	CL5	1	台	
可搬型ミキサー	YAMAHA	LS9-16	1	台	
(スピーカー)					
プロセニアムスピーカー	RAMSA	WS-9050/255	1	台	
サイドスピーカー	NEXO	PS-10 series	1	組	2/1対向
FB/サイドスピーカー	RAMSA	WA-9000F	2	組	
ハネカエリスピーカー(スタンドタイプ)	RAMSA	WS-A200	2	台	
ハネカエリスピーカー(スタンドタイプ)	RAMSA	WS-9200A	1	台	
ウォールスピーカー	RAMSA	WS-A10	10	台	
(周辺機器)					
マルチエフェクトプロセッサー	YAMAHA	SPX990	1	台	
デジタルディレイ	RAMSA	WZ-9370	2	台	
コンプレッサー/リミッター	dbx	160A	2	台	
カセットデッキ	TASCAM	122MKⅢ	2	台	
オープンテープデッキ(専用ワゴン付き)	TEAC	Feb-33	1	台	
CDプレーヤー	SONY	CDP-D11	1	台	
MDレコーダー	SONY	MDS-E12	2	台	
(マイク)					
ダイナミックマイクロホン	RAMSA	WM-D55	2	本	
	RAMSA	WM-D65	2	本	
	RAMSA	WM-D70	6	本	
	SENNHEISER	MD441	3	本	
	SHURE	SM58SE	2	本	
コンデンサマイクロホン	RAMSA	WM-8600	4	本	
	RAMSA	WM-682	2	本	
	audio-technica	AT857QMLa	2	本	
	amcron	PCC-160	3	本	
リボンマイク	beyerdynamic	M500	2	本	
ワイヤレスマイク/ハンド(800MHz)	Panasonic	WX-3100	2	本	
ワイヤレスマイク/タイピン型(800MHz)	Panasonic	WX-3300	1	本	
ワイヤレスマイク/タイピン型(800MHz)	Panasonic	WX4300	1	本	
(マイクスタンド)					
ストレートスタンド			7	本	
ブームマイクスタンド		ST210B	9	本	
ブームマイクスタンド	K&M	ST259B	1	本	
卓上マイクスタンド	MATSUSHITA	WN-172	6	本	
卓上マイクスタンド	高砂	MS-205	1	本	

チトセピアホール舞台備品一覧表

平成27年4月1日現在

品名	仕様	数量	単位	保管場所	備考
所作台(米絵)	909×3636×121	19	台	舞台	
平台	1818×1818×121	4	台	舞台	
平台	1212×1818×121	10	台	舞台	
平台	909×1818×121	10	台	舞台	
平台	606×1818×121	8	台	舞台	
開き足(高足)	1818×727	6	脚	舞台上手	
開き足(高足)	1212×727	8	脚	舞台上手	
開き足(高足)	909×727	8	脚	舞台上手	
開き足(中足)	1818×515	6	脚	舞台上手	
開き足(中足)	1212×515	8	脚	舞台上手	
開き足(中足)	909×515	8	脚	舞台上手	
箱足	303×333×181	30	個	舞台上手	
指揮者台	909×1212×303	1	台	舞台	
指揮者譜面台		1	台	ピアノ庫	
演奏者譜面台		30	個	下手FR	MS-104W
金屏風(保管箱付)		1	双	舞台奥	
演台(3点セット)	1800×900×900	1	式	ピアノ庫	
司会者台	800×600×1100	1	台	ピアノ庫	
国旗・布旗	1500×2250	1	枚	客席下	
めくり台	1500	1	台	舞台奥	
脚立	3000	2	脚	舞台奥	
仕込み用スライダー	5200	1	台	舞台奥	
緋毛氈	1818×3636	5	枚	ピアノ庫	
長座布団	545×1818	10	枚	ピアノ庫	
高座用座布団	750×750	2	枚	ピアノ庫	
地緋(11号帆布)グレー		1	枚	舞台	
地緋(11号帆布)クロ		1	枚	舞台	
上敷	900×12000	5	枚	ピアノ庫	
上敷	900×6000	5	枚	ピアノ庫	
上敷	900×3600	4	枚	ピアノ庫	
松羽目	4545×9000	1	式	客席下	
竹羽目	4545×6363	1	式	客席下	
振り竹	12500	1	式	舞台奥	
浅葱幕	6000×6000	1	式	舞台	
紅白幕	6000×6000	1	式	舞台	
紗幕(英国紗)シロ	12000×6000	1	枚	舞台	
紗幕(英国紗)クロ	12000×6000	1	枚	舞台	
ドライアイスマシン		2	台	舞台奥	付属品共
調整室用椅子		4	脚	調整室	

チトセピアホール照明機材一覧表

平成27年4月1日現在

機器名称	型式・仕様	数量	単位	備考
(Light)				
500Wスポットライト(フレネルレンズ)	DF-500	50	台	サズに40台常設
500Wフットスポットライト(フレネルレンズ)	FV(ダンガン)	8	台	
500Wスポットライト(凸レンズ)	C6-500	30	台	
1000Wスポット(フレネルレンズ)	MS-1000	20	台	
1000Wスポットライト(凸レンズ)	C8-1000	48	台	FR18台常設
1000Wスポットライト(凸レンズ)	CX-8S	27	台	CL16台常設
650Wスポットライト	ITO	4	台	
575Wスポットライト	ソースフォー19°	2	台	
	ソースフォー26°	4	台	
	ソースフォー50°	2	台	
パーライト	PL-10(500W・N)	30	台	
アッパーホリゾンライト	150W×15灯×3色(72・78・22)	1	式	
ローアホリゾンライト	150W×15灯×3色(72・59・22)	1	式	一間×5
スリップライト	100W×12灯	1	式	一間×4
		1	式	半間×2
(Effect)				
エフェクト(ライト1000W)	PI	2	台	
スライドキャリア	SC	2	台	
芯なしダブルマシン	CE	2	台	
リップルマシン	RE	2	台	
ディスクマシン	DE	2	台	
エフェクトディスク	雲・雨・雪・炎・花吹雪	各2	台	
先玉	F-4 F-6 F-8 F-10	各2	台	
オーロラマシーン	DF-4	1	台	
波マシーン	NAE-1000W	1	台	
ミラーボール	MB-450	1	台	
(Accessories)				
スタンド	SP-2	14	本	
丸台	SR	14	個	
ロングハンガー	HY	8	個	
3連トンボ	SA	5	個	
バンドア	BD-6	4	個	
	BD-8	4	個	
PINスポット	クセノン SUPER SOL 1000W(USHIO)	2	台	
照明調光卓	F105(松村電機)	1	式	
	プリセットフェーダー60本 2段プリセット(1000シーン記憶可能)			
	サブフェーダー20本(50ページ記憶可能)			

チトセピアホール照明設備(回路)

平成27年4月1日現在

吊物	1BO	3色(W・W・78) BO切替 3回路・ミニC型2口
	2BO	3色(W・W・78) BO切替 3回路・ミニC型2口
	UH	3色(72・78・22) 1回路150W×20灯 切替可 3回路・ミニC型2口
	1SUS	8回路・ミニC型3口 ※500W7レネル 20台常設
	2SUS	8回路・ミニC型3口 ※500W7レネル 20台常設
	1客SUS	6回路・ミニC型3口 ※1BO 3回路・2BO 3回路との切替にて使用可
	2客SUS	6回路・ミニC型3口 ※フット(①②③)3回路・フロアー(①②③)3回路との切替にて使用可
	3客SUS	6回路・ミニC型3口 ※フロアー(④⑤⑥)3回路・LH 3回路との切替にて使用可

前明り	シーリング	8回路 ※2台1回路・16台常設(1KW凸)
	フロント	上下5回路 ※フロント用上下3回路・3台1回路18台常設(1KW凸)
	客席サイド	8回路1口 ※2SUS8回路との切替にて使用可

フロアー	Foot①②③以外は全て上下コンモ
------	-------------------

※フロアコンセントは舞台上・下それぞれ手前・中・奥に2口ずつ。ロウアーホリゾンライトは上・下各3口。